Scritto da Red.
Giovedì 17 Dicembre 2015 10:49



AVELLINO – Come Pigmalione è il titolo della serata di danza e poesia a cura dell' dall'Associazione culturale Arabesque di Capua in programma dopodomani nell'ambito del calendario del "Sabato al Museo", il programma di aperture serali del Museo Irpino, curato e organizzato da Mediateur e promosso dalla Provincia di Avellino.

Un progetto d'arte studiato e realizzato in esclusiva per il museo irpino che propone ai visitatori percorsi "recitati e danzati" fra i reperti della collezione per ammirare il museo in una veste inedita. Attraversando l'esposizione – si legge in un comunicato – una voce narrante accompagnerà i visitatori lungo uno speciale percorso diviso in cinque tappe. Le opere d'arte si animeranno con la danza, la parola e la musica, svelando le loro storie e miti attraverso le esibizioni artistiche di 6 danzatori e attori dell'Arb Dance Company. Un evento speciale in tre turni – I turno ore 19.00 / II turno ore 20.00 / III turno ore 21.00 – in cui il museo prenderà vita e come Pigmalione il pubblico si innamorerà al tal punto delle opere esposte da crederle vere.

"Come Pigmalione" è un evento presentato dall'Associazione culturale Arabesque, capofila del progetto "Insieme tra passi e passione", finanziato dal Pac III della Regione Campania. Le performance sono curate dalla direzione artistica di Annamaria Di Maio, insieme alla regia di Michele Casella e i danzatori Ginevra Cecere, Luigi D'Aiello, Martina Fasano, Rosa Anna Nero, Camilla Rega, Emanuela Rossitti.