Scritto da Red.
Lunedì 25 Giugno 2012 12:22



AVELLINO – L'Accademia nazionale di danza comunica che sono aperte le domande di ammissione al corso di diploma accademico di I livello in "Discipline coreutiche tecnico-compositive - Scuola di coreografia" che si svolgerà ad Avellino in collaborazione con il teatro comunale "Carlo Gesualdo". Le domande di ammissione saranno attivate sul sito dell'accademia dal 25 giugno al 30 agosto 2012. Per la compilazione della domanda di ammissione online collegarsi al sito: www.

accademianazionaledanza.it cliccare su ammissione on line. Compilare il modulo on line cliccando esclusivamente su triennio composizione ad indirizzo coreografia. Nella sezione tipologia di pagamento indicare esclusivamente il bollettino postale. Salvare il modulo compilato e stamparlo. Allegare i due bollettini di pagamento richiesti e un certificato di sana e robusta costituzione. Inviare il modulo, esclusivamente a mezzo raccomandata, all'indirizzo: Accademia nazionale danza, Largo Arrigo VII, n. 5 00153 Roma.Per ulteriori informazioni è possibile consultare il sito dell'Accademia o contattare la segreteria didattica il mercoledì, dalle ore 12.30 alle 13.30, al numero di telefono 06/57176211. Gli esami di ammissione si svolgeranno il 10 settembre 2012 dalle ore 9.00 presso l'Accademia nazionale di danza a Roma, in Largo Arrigo VII, n.5.

Gli esami consisteranno in

1)Prova tecnica: lezione di danza classica con sbarra e breve centro, alcune sequenze di danza moderna e/o contemporanea. Al termine della prova tecnica potrà essere effettuata una prima selezione.

2) Prova creativa individuale: breve composizione coreografica a cura del candidato di massimo 2 minuti o improvvisazione della stessa durata. La prova deve essere interpretata dal candidato (in assolo, o con massimo altri due danzatori) e può essere con musica o in silenzio.

3) Colloquio individuale di cultura generale a discrezione della commissione.

Il corso è a numero chiuso, riservato ad un massimo di 30 allievi. Il corso di laurea triennale che sarà attivato ad Avellino è unico nel panorama formativo italiano ed è rivolto agli studenti che intendano approfondire la pratica performativa e quella compositiva nell'ambito della produzione artistica coreutica e proietta la regione Campania in una prospettiva di collaborazioni nazionali e internazionali con le più innovative esperienze europee nel campo della danza.Il corso sarà diretto da Margherita Parrilla, direttore dell'Accademia nazionale della danza, che sarà affiancata dalla coreografa Adriana Borriello, che assume l'incarico di responsabile artistico del teatro. Il piano didattico triennale prevede 4.500 ore globali, pari a 180 crediti formativi, comprensive di didattica frontale e studio individuale. Venti i docenti impegnati nelle diverse discipline, ai quali si potranno aggiungere rapporti di collaborazione con altre istituzioni formative presenti sul territorio, dal Conservatorio "Cimarosa" di Avellino all'Accademia di Belle Arti di Napoli, dal Consorzio universitario ad altri partner del percorso didattico.