Scritto da Red.
Domenica 24 Maggio 2015 08:55



MILANO – In Piazza Irpinia è il giorno delle tradizioni popolari che incontrano le nuove tecnologie generando un innovativo strumento di promozione dell'Irpinia e della sua quintessenza, intesa come spirito del territorio che sopravvive immutato alle genti che lo abitano e attraversano, genius loci che ne pervade ogni aspetto.

La singolare rilettura della specificità dell'Irpinia – si legge in una nota – è affidata all'associazione culturale *Magnitudo* che, ormai dal 2009, promuove e produce il festival internazionale di arte elettronica e cultura digitale *Flussi*, un appuntamento affermatosi come punto di riferimento nel panorama nazionale del genere e che, grazie alla presenza di numerosi artisti di levatura internazionale, richiama ogni anno un pubblico di appassionati da tutta Italia.

Lunedì 25 maggio, la crew di *Flussi* si esibirà in Piazza Irpinia in una performance audio/video, in cui strumenti popolari e tradizionali, ma anche fortemente innovativi e quasi surreali, come pentole ed altri oggetti di uso comune, incontreranno l'elettronica in una veste che evocherà in chiave contemporanea le tradizioni, i paesaggi e i personaggi dell'Irpinia. Il tutto raccontato anche attraverso un talk che focalizzerà l'attenzione sul rapporto tra i territori a vocazione rurale e le nuove tecnologie e che vedrà la partecipazione del giornalista e curatore Leandro Pisano, dell'antropologo Carlo Preziosi e di Gianni Papa, tra gli ideatori del festival *Flussi*
.

L'associazione *Magnitudo* racconterà il volto essenziale dell'Irpinia attraverso una carrellata di volti, di voci e di paesaggi sonori, per una sintesi essenziale di una terra che guarda al futuro mantenendo salde le radici con le sue tradizioni.