Scritto da Red.
Sabato 25 Luglio 2015 10:10



AVELLINO – Con circa 100 allievi e 36 concerti in gruppo, il Conservatorio “Domenico Cimarosa” di Avellino è stato protagonista di tutti i fine settimana da maggio a luglio in “Piazza Irpinia”, il padiglione promosso dalla Camera di Commercio di Avellino per l’Esposizione universale di Milano. Tre mesi in musica all’insegna del Conservatorio “Cimarosa” e domenica cala il sipario con l’ultima performance affidata ad un quartetto di viole composto da Simona Liguori, Nicola Giordano, Valentina Grasso e Francesca Scognamiglio.

Ogni week-end, da maggio a luglio, i giovani orchestrali del più grande istituto di alta formazione musicale della Campania, il quarto in Italia, sono stati protagonisti delle serate musicali organizzate in “Piazza Irpinia” che hanno fatto da tappeto sonoro al padiglione dedicato alle eccellenze del territorio irpino con l’esibizione in gruppo di circa 100 allievi che dal venerdì alla domenica hanno fatto conoscere la grande musica classica, contemporanea e jazz ai tanti avventori dell’Expo di Milano.

Una serie di appuntamenti gratuiti, inaugurati lo scorso 6 maggio che hanno da subito intercettato i favori del pubblico anche grazie alla concomitanza dell’orario di chiusura dello spettacolo di luci e colori “L’albero della vita”, uno dei più acclamati di tutta l’Esposizione universale.

«Per gli allievi del Conservatorio provenienti da tutta la Campania – sottolinea il presidente del Conservatorio “Domenico Cimarosa” Luca Cipriano – è stata un’occasione di visibilità e di valorizzazione del proprio talento e della propria passione per la musica. L’Expo ha rappresentato una straordinaria e irripetibile opportunità per offrire ai nostri studenti una vetrina internazionale, occupando per tre mesi lo spazio di Piazza Irpinia della Camera di Commercio nel segno della grande musica classica e jazz. Un progetto che con il direttore Carmine Santaniello e i vertici del conservatorio abbiamo sostenuto e finanziato perché si possano offrire sempre più opportunità di crescita artistica e personale ad una generazione di giovani musicisti

che ha voglia di mettersi in gioco».

«Siamo lieti che i nostri ragazzi – spiega il direttore dell'istituto di alta formazione musicale Carmine Santaniello – siano stati ambasciatori della musica del Conservatorio di Avellino nella grande vetrina internazionale dell'Expo 2015 di Milano. La partecipazione del "Cimarosa" a questa occasione testimonia la nostra volontà di essere portatori di valori artistici che hanno attraversato la storia dell'umanità e che costituiscono un nutrimento per l'anima. Il grande successo conseguito dai nostri giovani e talentuosi allievi nel corso delle 36 performance al padiglione di Piazza Irpinia ci riempie di orgoglio e ci spinge a proseguire su questa linea anche per il futuro».