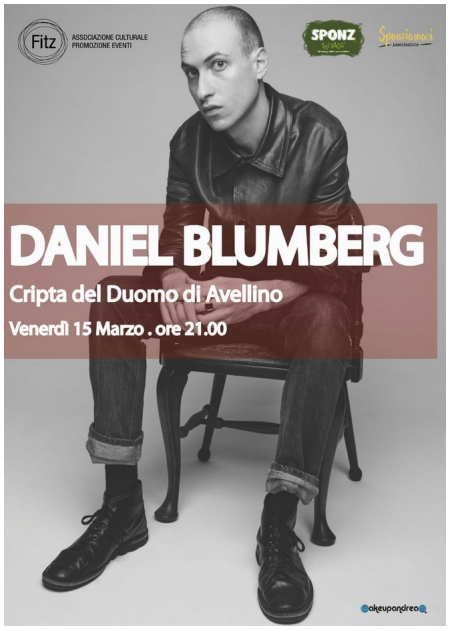
Scritto da Red.
Lunedì 28 Gennaio 2019 16:03



AVELLINO – Il suo album di debutto, «Minus», uscito lo scorso 4 maggio per l’etichetta «Mute», è stato inserito nelle playlist del 2018 dalle più importanti riviste musicali quali Rumore, Rough Trade e BlowUp. Il primo lavoro discografico del giovane compositore e musicista inglese ha incassato recensioni entusiastiche ad ogni angolo del pianeta. E a marzo la sua musica pervaderà Avellino in un concerto che si preannuncia come uno degli appuntamenti più attesi del 2019.

Stiamo parlando – si legge in un comunicato – di Daniel Blumberg che, venerdì 15 marzo, alle ore 21:00, sarà ospite nella splendida e suggestiva cripta romanica del Duomo di Avellino per una delle tappe del suo tour italiano. L’evento, organizzato dall’Associazione Fitz, guidata da Lello Pulzone e Luca Caserta, in collaborazione con l'agenzia Wakeupandream di Napoli, riprende il discorso avviato lo scorso 27 novembre con l’associazione «Sponziamoci» e prosegue nel solco di una programmazione culturale di qualità sul territorio irpino avviata in sinergia con lo Sponz Fest.

Dopo lo straordinario successo del progetto video-musicale dei «Jerusalem in my heart», Fitz porta ad Avellino Daniel Blumberg con il suo «Minus», un lavoro sorprendente che coniuga improvvisazione e musica libera con il più autentico songwriting emotivo, radicato nel profondo tumulto personale che l’autore ha vissuto mentre lavorava al disco.

Prodotto da Peter Walsh (Scott Walker, Peter Gabriel, China Crisis), l’album offre un quadro articolato e complesso della personalità artistica di Blumberg, che al di là delle assonanze

stilistiche – da Bonnie Prince Billy a Neil Young – vede il giovane musicista seguire la scia di personaggi dall’aliena e struggente spiritualità, come Mark Linkous (Sparklehorse) e Keaton Henson. Il primo assaggio di Minus arriva con il video per la title track, ambientato nel capannone in cui Daniel ha scritto la maggior parte del disco e creato la copertina dell’album che è stato montato a Budapest dal pluripremiato editore cinematografico ungherese David Jancso (White God, The Childhood Of A Leader).

Per ulteriori informazioni e per prenotare uno dei 120 posti disponibili della Cripta romanica del Duomo di Avellino è possibile contattare Raffaele Pulzone al numero 333.3587709 e Luca Caserta al numero 327.8811029. Il contributo associativo per assistere al concerto di Daniel Blumberg è di 15€.