Scritto da Red.
Mercoledì 02 Settembre 2015 07:38



AVELLA – "Un ritratto sonoro della città attraverso la sua natura, i luoghi storici e le sue rovine che, oltre il tempo, sono giunte fino a noi. La città conosciuta e decantata da Virgilio, ma anche la città in cui sono nato e ho passato la mia infanzia".

È quanto dichiara il maestro Oderigi Lusi che domenica prossima, alle 11.00, terrà una conferenza stampa, presso il teatro comunale D. Biancardi di Avella, per presentare la sua *Sinf onia Abellana*
che sarà presentata, sempre domenica, alle 21.00, in prima nazionale nel magnifico anfiteatro di Avella con la partecipazione speciale dell'Orchestra Filarmonica Campana diretta dal maestro Giulio Marazia.

Compositore sempre attivo e apprezzato a livello nazionale ed estero, Oderigi Lusi non ha mai dimenticato – si legge in una nota – le proprie radici tanto da dedicare alla sua città natale, Avella, una delle sue opere più sentite e ambiziose: la Sinfonia n.1 "Abellana" op. 3 per soli, coro, orchestra sinfonica e ensemble etnico. Dopo il successo del *Nuvolo innamorato* (ispirato a Nazim Hikmet
)
e del recente melologo
Sul sentiero degli dei,
Lusi presenta un'opera decisiva nella sua storia di compositore. Non è un caso che l'evento si tenga nell’area che simboleggia il primo nucleo del Parco archeologico dell’antica città romana di
Abella
e contiene l’unico monumento visitabile, l’anfiteatro. Autentico atto d'amore verso la propria città, ma anche dimostrazione costante di un approccio compositivo che unisce memoria e

modernità, storia e plurilinguismo, la
Abellana
è composta da cinque movimenti, attraverso i quali Lusi ripercorre le fasi salienti e i luoghi più suggestivi di Avella.
Alle pendici del Partenio
oltre il tempo
è il primo movimento, seguito da
Il fiume Clanius, Nux Abellana
(mov. 2),
Fidelitas, Cippus Abellanum
(mov. 3),
L'anfiteatro, la necropoli
(mov. 4), infine
Oltre il tempo alle pendici del Partenio
(mov. 5). Il concerto vedrà la partecipazione del Coro Collegium Vocale Salernitano, l’Orchestra Filarmonica Campana con oltre 120 musicisti diretti da Giulio Marazia e come solisti i soprani Giusy Luana Lombardi e Nunzia De Falco, l’eclettico Pericle Odierna ai flauti ed ance, il pianoforte di Oderigi Lusi e infine la voce di Fiorenza Calogero.

Oderigi Lusi è uno dei compositori più preparati ed eclettici emersi negli ultimi anni in Italia. Dalla militanza nei leggendari Osanna e nei Malaavia alla vittoria della Silver Medal ai Global Music Awards (Usa) per *Il Nuvolo*, dal suo fortunato exploit solista *Notes From A Logbook* al primo posto al concorso internazionale di composizione per balletto
Moderato Danzabile
, Lusi ha sempre puntato ad innovare i linguaggi classici attraverso le sue passioni musicali e culturali, come dimostra la
Abellana
, che si avvale dei testi del cantautore Luciano "Varnadi" Ceriello.