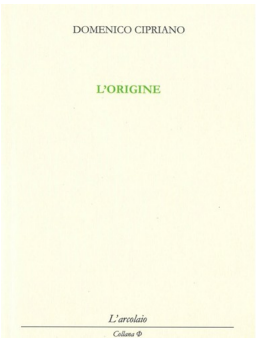
Scritto da Red.
Giovedì 10 Maggio 2018 12:51





GUARDIA LOMBARDI – A cura di Valeria Serofilli, presidente dell'Associazione AstrolabioCultura, è in programma domani, con inizio alle ore 17:30, presso il Caffè *dell'Ussero* di Pisa, Palazzo Agostini Lungarno Pacinotti, la presentazione della raccolta di poesie *L'origine*
(L'Arcolaio Edizioni, 2017) dell'autore irpino Domenico Cipriano. Ad introdurre e a dialogare con l'autore sarà il prof. Giuseppe Panella. Musica di Luca Mariotti al sax contralto. Letture a cura di Rodolfo Baglioni.

Domenico Cipriano. È nato nel 1970 a Guardia Lombardi, vive e lavora in Irpinia. Già vincitore, per la poesia inedita, del premio Lerici-Pea 1999, ha pubblicato la raccolta Il continente perso (Fermenti, Roma, 2000, 2° ed. 2001 – prefazione di Plinio Perilli e nota del musicista Paolo Fresu) vincitrice del premio Camaiore proposta e segnalata al Premio Montale. Seguono progetti di collaborazioni con vari artisti che sfociano in progetti specifici e libricini da collezione. Nel 2010 pubblica Novembre (Transeuropa, Massa, 2010 – prefazione di Antonio La Penna) libro nella rosa finalista del premio Viareggio-Répaci 2011, riedito in edizione bilingue con il titolo di November (Gradiva Publications, New York, 2015 – a cura di Barbara Carle, foto artistica di Eric Toccaceli) e successivamente Il centro del mondo (Transeuropa, ivi, 2014 – postfazione di Maurizio Cucchi) premio Giuseppe Pisano, premio speciale Città di Sant'Anastasia e segnalazione ai premi Pascoli, Frascati, Camaiore e altri. A fine 2017 viene pubblicata la raccolta L'origine (L'Arcolaio, Forlì, 2017) che inaugura la "Collana " a cura di Gianluca D'Andrea e Dario Conticello. Tra le collaborazioni con artisti, si ricordano quelle con gli attori Alessandro Haber e Sergio Rubini. Con i musicisti Enzo Orefice, Ettore Fioravanti e Piero Leveratto, e l'attore Enzo Marangelo, ha realizzato il CD di jazz e poesia JPband: Le note richiamano versi (Abeat Records, Olona, 2004) e, dal 2010, guida della formazione jazz-poetry "Elettropercutromba". Ha realizzato i testi di #Hirpiniafelix "Pecore, zappa, scalpello e computer" a cura del Festival internazionale di media art FlussiTalk Rurality 2.0, video-performance presentata a EXPO 2015. Presente con interventi e poesie in numerose riviste, è redattore della rivista "Sinestesie". Da circa 20 anni propone in Irpinia incontri per la diffusione della poesia contemporanea (www.domenicocipriano.it)