Dal progetto scuola-artigianato una borsa di cotone per conservare il pane

Scritto da Red.
Lunedì 08 Ottobre 2018 18:25



MORRA DE SANCTIS – Una borsa in tessuto per conservare il pane realizzata a mano dai ragazzi del plesso di Morra De Sanctis dell'istituto comprensivo "Criscuoli" di Sant'Angelo dei Lombardi. Una produzione artigianale che viene fuori dal progetto "Discipulus" promosso dalla scuola e da Confartigianato Avellino. Al progetto hanno partecipato anche i ragazzi diversamente abili del Centro Giada. "Moda e Design-Ieri e oggi", il titolo di uno dei moduli del progetto.

"L'obiettivo è rapportare la moda di un tempo alle richieste di oggi. Realizzare un prodotto che possa avere una valenza attuale richiamando qualcosa del passato. Abbiamo registrato – spiega il tutor del progetto, il professore Davide Di Pietro – un'ottima partecipazione dei ragazzi. Spulciando tra le vecchie cose è stata ritrovata una borsa per conservare il pane che utilizzavano un tempo le massaie di Morra De Sanctis. Il pane che veniva prodotto ogni 10 o 15 giorni veniva conservato in una sacca di cotone chiusa da un legaccio. I ragazzi hanno riprodotto la borsa del pane modificandola e rendendola attuale. La forma è rimasta quella di un tempo. È stata realizzata in due tipologie: in cotone che i ragazzi hanno decorato con soggetti e

raffigurazioni, in denim con il tessuto utilizzato per i jeans".

A seguire le fasi della lavorazione, l'artista-artigiano irpino – le cui realizzazioni sono conosciute in tutto il mondo – Salvatore Caruso. "Straordinaria l'attenzione dei ragazzi. Ognuno ha voluto mettere qualcosa di proprio in questa idea, che riprende un'usanza del passato per diventare attualissima. L'entusiasmo degli studenti mi ha travolto e inorgoglito".

"La nostra scuola – dice il dirigente scolastico Nicola Trunfio – fa parte delle avanguardie educative italiane. Noi stiamo lavorando in maniera particolare con una metodologia didattica finalizzata a rivalutare il tradizionale e cercare di trasportare nella didattica le metodologie di trasferimento delle competenze tra l'artigiano-maestro e l'artigiano-apprendista. Discipulus è un progetto che combina alla didattica la ricerca e la sperimentazione. Stiamo facendo un buon lavoro sui 5 moduli che rappresentano le attività tradizionali dell'Irpinia".

Il progetto, dunque, si concretizza con la realizzazione di queste borse. "Un oggetto di straordinaria fattura che ha visto i ragazzi realmente protagonisti. La nostra collaborazione con la scuola – afferma il presidente di Confartigianato Campania e Confartigianato Avellino, Ettore Mocella – va avanti da alcuni anni, nella consapevolezza che l'artigianato debba essere presente tra i banchi e gli studenti possano capire da vicino il lavoro della bottega".