Scritto da Red.
Giovedì 22 Agosto 2019 12:14



LACEDONIA – Il documentario "*5x7 – Il paese in una scatola" di Michele Citoni* – che racconta la realizzazione delle 1801 foto scattate da Frank Cancian a Lacedonia nel 1957 e la nascita, sessant'anni dopo, del Mavi, il piccolo museo che espone le foto e ne custodisce i negativi – approda al *Film Festival della Lessinia*, che si apre venerdì 23 a Bosco Chiesanuova (Verona). Il Festival, giunto alla 25a edizione, è l'unica manifestazione internazionale che si tenga in Italia esclusivamente dedicata a film sulla vita, sulla storia e sulle tradizioni della montagna e delle terre lontane dai centri urbani. L'appuntamento con "5x7" è sabato 24 alle ore 16:00 al cinema teatro Vittoria, nella sezione "Montagne italiane".

Dopo la partecipazione allo storico festival *Laceno d'Oro* di Avellino, la menzione speciale assegnata dalla giuria dell'*Etnofilmfest* di Monselice (Padova) e il premio della direzione del Festival del *MonFilmFest* a Casale Monferrato (Alessandria), il film documentario girato in Alta Irpinia dal regista romano Michele Citoni prosegue il percorso festivaliero. Domenica 1 settembre, nel pomeriggio, sarà la volta del festival *Sguardi sui territori*, che si apre il 30 agosto al Lab Terremoto di Gemona. Anche questo appuntamento, organizzato dall'Ecomuseo delle Acque di Gemona del Friuli (Udine) e giunto alla 2a edizione, è unico nel suo genere: un festival dedicato all'antropologia visuale e in particolare alle produzioni degli ecomusei, musei di comunità e musei etnografici, che darà al Mavi (Museo Antropologico Visivo Irpino) l'occasione, attraverso il film, di entrare in relazione con realtà simili del nostro paese e straniere.