Scritto da Red.
Sabato 05 Gennaio 2013 17:39



ATRIPALDA – Torna nella sua terra d'origine Angelo Sateriale che, il giorno della Befana, porterà in scena presso il centro sociale polivalente "E. Aprea" di Atripalda, con inizio alle ore 21.00, un suo monologo dal titolo *Istirino Instabile*.

E' un'operazione alla quale l'autore tiene molto perché assai legata alle proprie terre, come egli dichiara al termine di un anno fitto di attività: "Chiudere il 2012 e aprire il 2013 con un tour nelle mie terre mi rende molto orgoglioso ma anche responsabile: il protagonista di *Istirino Instabile* racconta la propria terra, le tradizioni, le abitudini e i vizi. È un personaggio che si perde nei ricordi di un mondo che pian piano scompare e che si arrende al dilatarsi di uno nuovo superficiale e futile". Nel monologo Sateriale interpreta tanti personaggi, dai signori anziani con i loro ingarbugliati ma efficaci aneddoti a quei singolari parenti che esternano le proprie opinioni in pieno dialetto paesano. Continua l'autore: "In genere un monologo teatrale viene considerato troppo impegnativo e noioso, invece non è sempre cosi:
Istirino Instabile
è un monologo brillante che fa divertire, racconta un modo di essere, di agire e di pensare di una persona che fa dell'ironia lo scudo della sua rabbia emotiva. Un viaggio che entra nelle storie di vita, per poi uscirne con battute sarcastiche e allusioni veritiere, illustrate da volti sempre più perplessi e rassegnati. Insomma è la comicità, il mezzo semplice ma concreto, capace di sviscerare dubbi e presentimenti che attanagliano il protagonista rendendolo goffamente confuso e, appunto, instabile".

Angelo sarà accompagnato dal tastierista irpino Luigi Ziccardi, fido collaboratore e autore delle musiche di altri spettacoli prodotti dall'Associazione Cicolocchio. Anche lui dichiara: "Dopo la prima replica di *Istirino Instabile*, messa in scena con successo nella sala Impero a Montemiletto lo scorso 9 dicembre, ho capito che stare sul palcoscenico davanti a una platea è un'emozione indescrivibile che ti segna la vita artistica e non solo".

Preziosi i contributi per la messa in scena dello spettacolo di Francesco Truocchio (audio-luci) e Luana Abbondandolo (direzione generale). Biglietto per la serata: 5 euro.