Scritto da Red.
Martedì 13 Agosto 2013 08:01



SANT’ANGELO DEI LOMBARDI – Folta partecipazione di pubblico nel centro storico di Sant’Angelo dei Lombardi alla cerimonia di inaugurazione della collettiva di pittura e di consegna degli attestati ai partecipanti al 4° anno del Laboratorio di pittura creativa e di ceramica che si è tenuto presso la Pro Loco, per circa sei mesi, con lezioni dell’artista irpino Augusto Ambrosone. Ad apertura della manifestazione, cui hanno preso parte il sindaco Rosanna Repole, il vice sindaco Marco Marandino, il parroco don Piero Fulchini, l’ex consigliere regionale Mario Sena, l’ex sindaco Vincenzo Lucido, il comandante della locale compagnia carabinieri capitano Gallucci, il maggiore della Guardia di Finanza Maniglio, il presidente della Pro Loco, Tony Lucido, ha relazionato sull’attività svolta dal sodalizio e sul programma per il futuro. Particolarmente apprezzato è stato l’intervento di Antonio Corbo, giornalista per lunghi anni del *Corriere dello Sport* prima, della redazione di Napoli di *Repubblica* poi, da sempre amico dell’Irpinia.

La collettiva di pittura, che resterà aperta fino al prossimo 20 agosto, ospita le opere di Giuseppe Amoroso, Marco Amoroso-De Respinis, Marisa Competiello, Maddalena Formato, Angela Giammarino, Rocchina Giorgio, Ilaria Palmigiani, Angelo Perna, Nicolina Perrone, Michela Valvano e Michele Vespasiano. Ogni opera è accompagnata da versi e poesie raccolte o scritte da Lucia Mattera.

Spazio, infine, alla degustazione del formaggio Carmasciano dell’azienda “D’Apolito Letizia” con illustrazione da parte del titolare, Giuseppe Moscillo.