

Scritto da Red.

Martedì 25 Ottobre 2022 12:25



a cura di Egle Palazzolo

cinema Rouge et Noir

PIER PAOLO PASOLINI UN INTELLETTUALE A PORTE APERTE

25 Ottobre 2022 — ore 21.00
Il Vangelo secondo Matteo (1964)

26 Ottobre 2022 — ore 18.00/20.30

Pier Paolo Pasolini, realtà, sacralità e mito – conversazione
Intervengono Umberto Cantone, Alessia Cervini, Corinne Pontillo
e Paolo Speranza; coordina Egle Palazzolo
A seguire: proiezione del cortometraggio La ricotta (1963)



In collaborazione con



LACENO
D'ORO

AVELLINO – Il “Laceno d'Oro” è partner culturale del prestigioso Premio “Efebo d'Oro” che il 26 ottobre ospiterà a Palermo, al cinema Rouge et Noir, un incontro sul tema “Pier Paolo Pasolini – Realtà, sacralità e mito”, a cura della scrittrice Egle Palazzolo, con gli interventi degli studiosi Umberto Cantone, Alessia Cervini, Corinne Pontillo e Paolo Speranza, storico del cinema e direttore di “Cinemasud”, che nel corso del colloquio presenterà i due volumi editi da Gremese per il centenario del poeta-regista: il dizionario *TuttoPasolini* (a cura di Piero Spila, Roberto Chiesi, Silvana Cirillo e Jean Gili), al quale Speranza ha collaborato, e la monografia sul film *Il Vangelo secondo Matteo*, di cui è coautore con la studiosa materana Marika Iannuzziello.

A sua volta, la rivista “Cinemasud” pubblicherà a dicembre un numero monografico su Pasolini e un libro della studiosa toscana Simona Dolfi sugli scritti del regista pubblicati sulla rivista irpina fondata e diretta da Camillo Marino.

Sempre a dicembre, nell'edizione 2022 del “Laceno d'Oro” sarà presentato il volume *Geografie pasoliniane*

, ideato e a cura di Paolo Speranza, per la casa editrice napoletana La Valle del Tempo, con interventi di venti autori (docenti universitari, critici cinematografici, giornalisti) italiani e stranieri.