



TORELLI DI MERCOGLIANO – Sesto appuntamento per la rassegna di teatro contemporaneo e d'innovazione del Teatro 99Posti di Torelli di Mercogliano che, sabato 16 e domenica 17 gennaio, porta in scena la Compagnia Lama & Bruno con "Sottovoce. Omaggio a Raffaele Viviani", scritto e diretto da Ernesto Lama. In scena Marina Bruno, già nel cast de "La Gatta Cenerentola" di Roberto De Simone, Elisabetta D'Acunzo ed Ernesto Lama accompagnati, al piano da Giuseppe Di Capua.

"Spesso facciamo l'errore - spiega il regista Ernesto Lama - di affrontare autori come se ci appartenessero, come se avessimo il sapere e il verbo di quello che hanno scritto e fatto. Da napoletano posso dire che ogni volta che leggo, recito, canto, interpreto, parlo di un testo del grande Viviani, mi viene naturale affrontare il lavoro con sicurezza e padronanza, ma poi mi do un freno e inizio a lavorare con molta cautela. Il teatro di Viviani è completo, complesso, diverso da quello di Eduardo, Scarpetta, Petito, grandi che hanno fatto "grande" la storia del nostro teatro. Viviani racconta la vera natura della terra e degli uomini, le gioie, i dolori, i colori dell'anima, dai più tenui ai più accesi; racconta la strada come mai nessuno ha fatto. Bisogna avvicinarsi a tutto questo con rispetto ed umiltà, quasi da straniero, ricercando il vero significato della lingua e viaggiando in questo meraviglioso mondo, alla scoperta di emozioni e sentimenti. Viviani è l'assenzio del teatro, che ti fa volare pur restando attaccato al suolo, il dolce sapore con il retrogusto spiritato, la vera essenza del teatro, quella che si afferra non che si accarezza. Anche se è poesia quando vai a interpretarla la materializzi e diventa la tua vita".