

## Al via i concerti del Cimarosa, si parte con la musica di Piazzolla e Tschaiowsky

Scritto da Red.

Mercoledì 16 Novembre 2016 12:53

**NOVEMBRE 2016**

Venerdì 18, ore 21  
**PIAZZOLLA INCONTRA TSCHAIKOWSKY**  
Concerto per due pianoforti  
Fausto Trucillo - Dora Dorti

Mercoledì 22, ore 20  
**I GIOVANI PER I GIOVANI TOUR SUD**  
Concerto per ensemble jazz  
Andrea Amati

Venerdì 25, ore 21  
**IL CLAVICEMBALO BEN TEMPERATO**  
Concerto per clavicembalo  
Enrico Ballo

**DICEMBRE 2016**

Venerdì 2, ore 21  
**PLUCK & PULSE**  
Concerto per chitarra e percussioni  
Emanuele Segre - Gianluca Saveri

Venerdì 9, ore 21  
**XMAS SONGS**  
Concerto del Coro di Voci Bianche  
del Teatro San Carlo di Napoli  
Renata Ligi Pierrette  
Direttore Stefania Rosadi

Venerdì 16, ore 21  
**L'OPERA NEL SETTECENTO**  
Handel e Pergolesi: stili e generi a confronto  
Orchestra di Camera Conservatorio "Cimarosa"  
Direttore Massimo Testa

Giovedì 22, ore 21  
**GRAN CONCERTO DI NATALE**  
Le feste nel segno della musica  
Orchestra di Fidi Conservatorio "Cimarosa"  
Direttore Carmine Santaniello

Mercoledì 28, ore 21  
**NATALE AL CENTRO PER IL CENTRO**  
La musica che abbatte le barriere  
Ambrogio Spagnola, Peppa Sceriffo,  
Pasquale Zuccarino, Orchestra Popolare Italiana

**GENNAIO 2017**

Giovedì 5, ore 21  
**GOSEPEL SPIRITUAL & CAROLS**  
Quando la preghiera diventa musica  
Quintetto jazz e Ochestra vocale  
Conservatorio "Cimarosa"  
Vice solista Marina Bruno

Venerdì 13, ore 21  
**IL PRIMO ROMANTICISMO TEDESCO**  
Mozart di Mendelssohn e Schubert  
Orchestra da Camera Conservatorio "Cimarosa"  
Vittorio Mario Dell'Angelo  
Pianoforte Salvatore Giannella  
Direttore Massimo Testa

Venerdì 20, ore 21  
**FANTASIA E ROMANTICISMO**  
Concerto per pianoforte  
Antonio Di Palma

ingresso gratuito fino al esaurimento dei posti.  
Ingresso a pagamento per le spettacoli con opere di prosa e teatro.  
Ingresso solo con tutti gli spettacoli, musica e teatro.

**IL CIMAROSA SUONA BENE**  
Auditorium  
Vincenzo Vitale  
Conservatorio di Musica  
Domenico Cimarosa  
Avellino

**AVELLINO –** Con i tanghi di Astor Piazzolla, le danze andaluse di Manuel Infante e la suite tratta dal «Lo schiaccianoci» di Piotr Ilich Tschaikowsky, si inaugura «Il Cimarosa suona bene», rassegna di 11 concerti, organizzata dal Conservatorio di Avellino, presieduto da Luca Cipriano e diretto da Carmine Santaniello, che da novembre a gennaio accompagnerà il pubblico attraverso cinque secoli di grande musica.

Il primo appuntamento in cartellone si terrà venerdì 18 novembre, alle ore 21, presso l'auditorium «Vincenzo Vitale» di Piazza Castello con il concerto per due pianoforti dal titolo «Piazzolla incontra Tschaikowsky» che vedrà salire in pedana i maestri Fausto Trucillo e Dora Dorti. Il concerto che inaugura la rassegna «Il cimarosa suona bene» sarà composto di due momenti. Nella prima parte i due piani dei maestri Trucillo e Dorti spazieranno dai più famosi tanghi composti da Astor Piazzolla come la «Milonga del Angel», «La Muerte del Angel» e «Libertango» per passare alle danze e ai ritmi andalusi con «Ritmo», «Sentimiento» e «Gracia (El vito)» di Manuel Infante. La seconda parte del concerto, invece, sarà completamente incentrata sulla Suite tratta dal celeberrimo «Lo Schiaccianoci» di Piotr Ilich Tschaikowsky. Dalla «Overture» alla «March», dalle «Danse de la Fée Dragée» alle «Danse Russe», «Arabe» e «Chinoise», fino alla «Danse des Mirlitons» e al famosissimo «Valse des Fleurs».

Il duo pianistico composto da Fausto Trucillo e Dora Dorti che salirà sul palco dell'auditorium «Vitale» del «Cimarosa» da sempre è interprete di un repertorio sia di opere originali che di trascrizioni di brani orchestrali e svolge una regolare attività concertistica anche con orchestra nell'ambito di rassegne in Italia e all'estero.

## **Al via i concerti del Cimarosa, si parte con la musica di Piazzolla e Tschaikowsky**

Scritto da Red.

Mercoledì 16 Novembre 2016 12:53

---

I prossimi appuntamenti di novembre con la rassegna «Il Cimarosa suona bene» sono in programma martedì 22, alle ore 20, con il concerto per ensemble jazz a cura del maestro Andrea Avena «I giovani per i giovani – Tour Sud» e venerdì 25, alle ore 21, con il concerto per clavicembalo con il maestro Enrico Binao dal titolo «Il clavicembalo ben temperato».

Tutti i concerti della rassegna «Il Cimarosa suona bene» saranno ad ingresso gratuito, fino ad esaurimento posti.