



AVELLINO – Al Teatro Gesualdo di Avellino, il 18 (abbonati Grande Teatro Turno A, ore 21) e il 19 marzo (abbonati Grande Teatro Turno B, ore 18.30), sarà in scena Serena Autieri con lo spettacolo musicale *Diana & Lady D*, prima opera teatrale al mondo sulla vita della principessa triste, scritto e diretto da Vincenzo Incenzo e prodotto da Engage.

Serena Autieri sul palco senza rete – si legge in una nota – inscena una performance verbale e fisica dai contrasti sorprendenti, facendoci rivivere l'ultima notte della principessa del popolo in un flusso di coscienza intenso e poetico, dove lampeggiano l'infanzia difficile di Diana, la stagione felice dell'adolescenza, la vita controversa con Carlo, le maestose cerimonie reali, le raggianti apparizioni nella moda e nella mondanità, il volontariato spettacolare, i discutibili amanti, la solitudine e il dramma. Fino al sorprendente, spettacolare epilogo, che colpirà il cuore di ogni spettatore. 31 agosto, è la sera dell'incidente; Diana sta per lasciare l'appartamento all'Hotel Ritz di Parigi e raggiungere Dodi in macchina; un ultimo colpo di cipria allo specchio ed ecco l'immagine riflessa, l'altra parte di sé: Lady D.

È l'occasione per confessarsi definitivamente una all'altra lontano da tutto e tutti, e mettere sul piatto senza più nessuna riserva le loro vite inadeguate. E' un susseguirsi di colpe, un turbinio di accuse, fino addirittura allo scontro fisico, ma è anche il tentativo estremo di essere ascoltate, comprese, abbracciate. Per arrivare al perdono, alla ricomposizione del sé, al ritorno all'Uno; dopo di cui tutto, anche la morte, può essere accolta con illuminata leggerezza.

Il palco si fa luogo dell'anima e nostalgico dopomondo grazie al disegno scenico del Premio Oscar Gianni Quaranta (migliore scenografia per il film "Camera con vista" nel 1986); le luci di A J Weissbard (Bob Wilson, Cronenberg, Sten, Greenaway), inventano suggestioni intense sdoganando spazio e tempo; le cadute e le resurrezioni vengono tratteggiate dalle ballerine di Bill Goodson (Diana Ross, Gloria Estefan, Steavie Wonder, Moulin Rouge). La luce e il colore incontrano la poesia nei vestiti di Silvia Frattolillo, costumista storica del teatro italiano.

Autieri-Lady D in scena sul palco del Gesualdo

Scritto da Red.

Mercoledì 15 Marzo 2017 11:59

Immanente è la musica, diretta da Maurizio Metallì, a raccontare un cuore e un'epoca, con inediti e successi planetari registrati tra Londra e Los Angeles da musicisti di fama mondiale come Russ Miller, Robert Cohen, Matt Bissonette, abitualmente al fianco di Elton John, Andrea Bocelli, Nelly Furtado, Tina Turner.

“Un luogo comune e abusato considera doppie le personalità eccellenti. Parte pubblica e parte privata – spiega il regista Vincenzo Incenzo - da sempre generano suggestioni di contrasti forti, violenti, talvolta fatali. Due anime in lotta, una fragile, l'altra invincibile, che condividono un unico corpo.

Mai come nel caso di Diana però tutto questo è stato così trasparente. La principessa e la maestrina d'asilo, la bulimica e la filantropa, la mamma e l'amante si sono ostacolate e combattute fino all'ultimo giorno, bruciando una il terreno dell'altra e rivendicando la loro impossibilità di coesistere mentre incessanti scorrevano copertine patinate, sorrisi, onorificenze ed applausi.

Da qui – conclude Incenzo - l'idea di un monologo verbale e fisico che potesse, entrando con violenza e tenerezza negli aspetti emotivi e nelle dinamiche psicologiche della complessa personalità di Diana, scardinare l'esteriorità per portare alla luce i lati più nascosti o taciuti di un personaggio ancora tutto da scoprire e, con quel personaggio, il percorso duplice e misterioso che ognuno di noi attraversa oscillando tra ciò che si è e ciò che si vorrebbe essere”.

I biglietti per assistere alla performance, prodotta da Engage, sono ancora disponibili on line tramite i circuiti Etes e Go2 e al botteghino del Teatro Gesualdo in Piazza Castello ad Avellino. Il costo dei biglietti è di 35,00 euro in platea (under 30 euro 25,00) e 28,00 euro in galleria (under 30 euro 20,00). Fino a domenica 19 marzo, chi acquista contemporaneamente i biglietti dei due spettacoli “Diana & Lady D” e “Best of” con Lillo e Greg (in programma sabato 25 e domenica 26 marzo), potrà usufruire della promozione speciale al costo di 50,00 € in platea e 30,00 € in galleria.