

Al via al Gesualdo la prima scuola di teatro per bambini

Scritto da Red.

Lunedì 15 Ottobre 2012 16:15



AVELLINO – Al via la prima scuola di teatro per bambini e ragazzi organizzata dal teatro Carlo Gesualdo con la direzione artistica dell’associazione culturale “Mister Punch” di Avellino: l’iniziativa è stata presentata questa mattina, presso la sala stampa del teatro Carlo Gesualdo, presenti, oltre una delegazione dei bambini dell’Istituto comprensivo “Luigi Perna” di Avellino, il presidente dell’Istituzione teatro Luca Cipriano, Francesca Battista e Espedito Giaccio di “Mister Punch”, Barbara Abbondanza, direttamente da “La Melevisione”, Domenico Santo, attore giocoliere dal Teatro civico 14 di Caserta, l’attrice avellinese Ilaria Scarano.

“Entra anche tu!” è un’iniziativa rivolta a tutti i bambini e i ragazzi della provincia di Avellino dai 5 ai 13 anni che vogliono avvicinarsi al mondo del teatro sotto la guida sapiente di docenti provenienti da Roma e dalla Campania.

“La scuola di teatro per bambini e ragazzi nasce da un progetto culturale più ampio, spiega Espedito Giaccio. Un progetto lungimirante reso possibile grazie al sostegno del teatro Carlo Gesualdo presieduto da Luca Cipriano che ha saputo cogliere in pieno la valenza educativa e didattica istituendo all’interno del Gesualdo un ufficio, un punto di riferimento per le scuole e le famiglie dedicato esclusivamente al teatro per ragazzi. Un progetto che ha l’ambizione di stimolare nuove generazioni nel “fare e vedere” teatro attraverso un percorso triennale che ha nella scuola il suo punto apicale”.

“Con la prima scuola di teatro per bambini e ragazzi, il teatro Carlo Gesualdo completa così la sua offerta formativa e didattica iniziata negli ultimi anni con l’orchestra sinfonica, il coro di Voci bianche e giovanile e il corso di laurea triennale in coreografia, spiega il presidente Luca Cipriano. Il Gesualdo si apre così al mondo che lo circonda e, intercettando le aspettative e le esigenze di tutta la città e la provincia, si candida ancora una volta al ruolo di istituzione culturale a 360 gradi. Il simbolo di quell’Irpinia che funziona”.

Nel corso dell’anno accademico, la didattica sarà arricchita da stage tenuti grazie al contributo delle più prestigiose compagnie di teatro per ragazzi. La Baracca Testoni di Bologna, Nando e

Al via al Gesualdo la prima scuola di teatro per bambini

Scritto da Red.

Lunedì 15 Ottobre 2012 16:15

Maila circo teatro comico musicale sempre di Bologna, l'Accademia perduta Romagna teatri di Ravenna, il teatro del Canguro di Ancona, Giallo mare minimal teatro di Empoli, il teatro del Sole di Varese, Toc teatro linguaggi di Milano, Mutamenti teatro civico 14 di Caserta e la Fondazione Aida di Verona.

All'incontro di questa mattina era presente anche l'amministratore delegato della New Genesi, Enzo Defina, distributore del marchio Divani & Divani per le province di Avellino, Benevento e Salerno, nuovo partner commerciale del teatro Carlo Gesualdo, nell'ottica di quel "mecenatismo culturale" fortemente auspicato dal presidente Cipriano e capace di sostenere le tante iniziative di valore sociale e culturale messe in campo dal Comunale di Avellino. Le iscrizioni, a numero chiuso, alla prima scuola di teatro per bambini e ragazzi partiranno domani, 16 ottobre, presso l'ufficio "Teatro Ragazzi" del "Carlo Gesualdo" di piazza XXIII novembre dalle 10 alle 13. Dalle 17 alle 19, invece, ci si potrà iscrivere presso la sede dell'associazione "Mister Punch" di via Ferrante 122.

Per maggiori informazioni telefonare allo 0825.771629 (Ufficio Teatro Ragazzi) oppure 0825.32902 (Mister Punch).