

La settimana della musica, il Cimarosa incontra la città

Scritto da Red.

Lunedì 16 Aprile 2018 10:55

La Settimana della Musica da Camera a cura della Scuola di Musica da Camera del Conservatorio di Musica Domenico Cimarosa di Avellino
Classe dei professori: Pierfrancesco Borrelli, Antonello Cannavale, Simonetta Tancredi, Massimo Testa, Antonio Bossone - Coordinamento generale: Prof. Massimo Testa

mercoledì 18 aprile, giovedì 19 aprile, venerdì 20 aprile, ore 10.00/13.00 - Mattinee per le Scuole
Auditorium Conservatorio Cimarosa, Avellino

mercoledì 18 aprile, ore 16.30	giovedì 19 aprile, ore 16.00	venerdì 20 aprile, ore 20.30
Auditorium Casa Albergo Roseto Avellino	Aula Magna Ospedale Moscati Avellino	Auditorium Conservatorio Cimarosa Avellino

con la partecipazione di

Emanuela Adinolfi, pianoforte	Fausto Credidio, fisarmonica	Gabriele Melone, violoncello
Maria Vittoria Agresti, pianoforte	Marco De Caro, violino	Roberta Mercurio, chitarra
Nikolas Altieri, viola	Marco Del Prete, pianoforte	Arianna Messina, violino
Silvio Antropoli, pianoforte	Eugenio De Rose, fisarmonica	Angelo Molinaro, pianoforte
Francesco Capotosto, violino	Giuseppe Di Cristo, pianoforte	Manuel Molinaro, oboe
Vincenzo Attanasio, pianoforte	Maria Di Lorenzo, pianoforte	Francesca Montella, violoncello
Saverio Aurilio, violoncello	Giovanna Di Domenico, violoncello	Nicola Morelli, violino
Vincenzo Aurilio, violino	Dora Dotti, pianoforte	Stefano Orza, corni
Joë Barbarni, pianoforte	Chiara Passaro, pianoforte	Chiara Passaro, pianoforte
Antonio Biancanello, pianoforte	Fiammetta Diarmatice, violino	Carmen Pianese, canto
Alfonso Bianco, flauto	Marianna Fasolino, pianoforte	Bernardo Reppucci, violino
Giuseppe Bozzo, fisarmonica	Raffaello Ficucello, flauto	Gianmario Romano, clarinetto
Benedetta Broggi, pianoforte	Paolo Franceschi, pianoforte	Benedetta Goppina, Simona, pianoforte
Irene Teresa Buzzanca, violino	Angelo Gala, pianoforte	Chiara Silvestre, pianoforte
Genaro Casolare, chitarra	Serenia Giordano, violoncello	Francesco Simone, chitarra
Antonella Cessallo, pianoforte	Carmine Iorio, violino	Matteo Maria Starace, tromba
Rosaria Ceraso, violoncello	Andrea Lingardo, violoncello	Aina Taini, flauto
Antonio Caliana, pianoforte	Francesco Fausto Maggalelli, chitarra	Teresa Vallesse, violoncello
Alessandro Conte, violino	Giovanni Masi, chitarra	
Bianca Corrente, pianoforte		



Conservatorio di Musica
Domenico Cimarosa
Piazza Castello, Avellino

T/0825.30622



www.conservatoriocimarosa.org

Ingresso gratuito
fino ad esaurimento dei posti.
Per alcuni spettacoli la Direzione
potrà decidere di prevedere l'accesso
solo con inviti gratuiti da ritirare
in Conservatorio.



AVELLINO – Tre giornate dedicate al repertorio cameristico europeo. Tre esibizioni in tre location della città ad opera dei migliori strumentisti allievi del Conservatorio.

Mercoledì 18, giovedì 19 e venerdì 20 aprile, torna «La settimana della Musica da Camera», il consolidato progetto cameristico organizzato dal Conservatorio «Cimarosa» di Avellino, presieduto da Luca Cipriano e diretto da Carmelo Columbro, giunto ormai alla settima edizione che, quest'anno, avrà una formula itinerante e toccherà strutture assistenziali e sanitarie di prim'ordine della città di Avellino come la Casa Albergo Roseto e l'Ospedale «San Giuseppe Moscati», per avere il suo momento conclusivo all'interno dell'Auditorium «Vitale» di piazza Castello.

La tre giorni di concerti che si terranno nell'Auditorium della Casa Albergo Roseto (mercoledì 18 alle ore 16:30), nell'Aula Magna della Città ospedaliera (giovedì 19 alle ore 16) e nell'Auditorium del Conservatorio (venerdì 20 alle ore 20:30), vedrà 50 tra i migliori allievi del «Cimarosa», eccellenze in tutti gli strumenti, presentare ad un pubblico variegato e trasversale brani tratti dal più importante repertorio cameristico europeo.

«In un momento di crisi economica e di valori ma soprattutto di sofferenza nel non riuscire a riconoscere concreti e profondi punti di riferimento – affermano i maestri Massimo Testa, Pierfrancesco Borrelli, Antonello Cannavale, Simonetta Tancredi, Antonio Bossone animatori della rassegna – il nostro Conservatorio ripropone l'idea di mettersi insieme per fare musica, in modo da ricordare a tutti e soprattutto a noi stessi che l'unione e la solidarietà possono ancora consentirci di avere e dare una speranza di un futuro migliore alle nuove generazioni. Da qui la volontà nata dalle nostre classi, e fortemente voluta e supportata dalla presidenza e dalla direzione dell'istituzione, di concentrare in una breve ma intensa rassegna la proposta di repertori ampi e variegati dedicati alla musica da camera, col rinnovato intento programmatico di certo pretenzioso ma illuminante che prende corpo nel sottotitolo «Insieme in Europa»».

La settimana della musica, il Cimarosa incontra la città

Scritto da Red.

Lunedì 16 Aprile 2018 10:55

La rassegna, inoltre, coordinata dal maestro Massimo Testa, si declinerà anche attraverso tre matinée dedicate alle Scuole con prove aperte a tutta la città di Avellino, che saranno ospitare all'interno dell'auditorium di piazza Castello dalle 10 alle 13 nei tre giorni della rassegna.

LA SETTIMANA DELLA MUSICA DA CAMERA – IL PROGRAMMA DEI CONCERTI SERALI

Mercoledì 18 Aprile – ore 16.30 – AUDITORIUM CASA ALBERGO ROSETO

Francesco Molino

<i>Notturmo op.38 per flauto e chitarra</i>

Alfonso Bianco	, flauto
-----------------------	----------

Francesco Smirne	, chitarra
-------------------------	------------

Jaques	Hoffenbach
---------------	-------------------

La settimana della musica, il Cimarosa incontra la città

Scritto da Red.

Lunedì 16 Aprile 2018 10:55

Duetto op.51 n.2 per due violoncelli 3.Allegretto

Giovanna Di Domenico, violoncello

Rosaria Ceraso, violoncello

Mario Castelnuovo Tedesco

Fantasia op 145 per chitarra e pianoforte

1.Andantino

Francesco Fausto Magaletti, chitarra

Chiara Passaro, pianoforte

Carl Reinecke

La settimana della musica, il Cimarosa incontra la città

Scritto da Red.

Lunedì 16 Aprile 2018 10:55

Sonata "Undine" op 167 per flauto e pianoforte

1. Allegro 2. Intermezzo

Anna Taiani, flauto

Chiara Passaro, pianoforte

Nino Rota

Sonata per violino e pianoforte

1. Allegretto cantabile con moto

2. Largo sostenuto

Fiammetta Drammatico, violino

Maria Di Lorenzo, pianoforte

La settimana della musica, il Cimarosa incontra la città

Scritto da Red.

Lunedì 16 Aprile 2018 10:55

Amilcare Ponchielli

Capriccio per oboe e pianoforte

Manuel Molinaro, oboe

Angelo Molinaro, pianoforte

Dimitri Shostakovic

Piano trio n°1 in do minore op.8

Fiammetta Drammatico, violino

Francesca Montella, violoncello

Dora Dorti, pianoforte

La settimana della musica, il Cimarosa incontra la città

Scritto da Red.

Lunedì 16 Aprile 2018 10:55

Giovedì 19 Aprile – Ore 16.00 – AULA MAGNA OSPEDALE MOSCATI

Sergei Rachmaninoff

Trio Elegiaque n.1 per violino, violoncello e pianoforte

Vincenzo Aurilio, violino

Severo Aurilio, violoncello

Paolo Francese, pianoforte

Franz Schubert

Andantino Variée per pianoforte a quattro mani

La settimana della musica, il Cimarosa incontra la città

Scritto da Red.

Lunedì 16 Aprile 2018 10:55

Chiara Silvestre	, pianoforte
-------------------------	--------------

Angelo Gala	, pianoforte
--------------------	--------------

Niccolò Paganini

<i>Sonata n°1 dal Centone in La min per violino e chitarra</i>
--

Carmine Iorio	, violino
----------------------	-----------

Giovanni Masi	, chitarra
----------------------	------------

Johannes Brahms

<i>Trio in mi bemolle maggiore op.40</i>
--

<i>1.Andante</i>

La settimana della musica, il Cimarosa incontra la città

Scritto da Red.

Lunedì 16 Aprile 2018 10:55

Arianna Messina	, violino
------------------------	-----------

Stefano Orza	, corno
---------------------	---------

Silvio Antropoli	, pianoforte
-------------------------	--------------

Sergei Rachmaninoff

<i>Vocalise per violoncello e pianoforte</i>
--

Giovanna Di Domenico	, violoncello
-----------------------------	---------------

Antonio Coiana	, pianoforte
-----------------------	--------------

Johannes Brahms

<i>Sonata op.120 n.1 in Fa min per viola e pf.</i>
--

La settimana della musica, il Cimarosa incontra la città

Scritto da Red.

Lunedì 16 Aprile 2018 10:55

1. *Allegro appassionato*

2. *Andante un poco adagio*

Nikolas Altieri, viola

Paolo Francese, pianoforte

Venerdì 20 Aprile – ore 20.30 AUDITORIUM CONSERVATORIO CIMAROSA

Robert Schumann

Fantasiestuck op.73 per clarinetto e pianoforte

Giannemilio Romano, clarinetto

Emanuela Adinolfi, pianoforte

La settimana della musica, il Cimarosa incontra la città

Scritto da Red.

Lunedì 16 Aprile 2018 10:55

John W. Duarte

Tema e Variazioni per chitarra e pianoforte

Gennaro Casolare

, chitarra

Marco Del Prete

, pianoforte

Franz Schubert

Sonatina op.137 n.1 per violino e pianoforte

1. Allegro molto

2. Andante

3. Allegro

Marco De Caro

, violino

La settimana della musica, il Cimarosa incontra la città

Scritto da Red.

Lunedì 16 Aprile 2018 10:55

Benedetta Geppina Simeone	, pianoforte
----------------------------------	--------------

Maxime Pujol

<i>Suite de Buenos Aires</i>

<i>Pompeya, Palermo, San Telmo</i>

Raffaele Ficuciello	, flauto
----------------------------	----------

Roberta Mercorio	, chitarra
-------------------------	------------

Caesar Franck

<i>Sonata in La mag per violino e pianoforte</i>
--

<i>1. Allegro</i>

La settimana della musica, il Cimarosa incontra la città

Scritto da Red.

Lunedì 16 Aprile 2018 10:55

2. *Intermezzo*

Bernardo Reppucci, violino

Antonella Censullo, pianoforte

J. Wojtarovicz/P. Baranek

Dai brani originali per 3 fisarmoniche

Café Paris Pageant

Eugenio De Rose, fisarmonica

Giuseppe Bozzo, fisarmonica

Fausto Credidio, fisarmonica

LA SETTIMANA DELLA MUSICA DA CAMERA – IL PROGRAMMA DELLE MATINEE PER LE SCUOLE

Mercoledì 18 – Giovedì 19 – Venerdì 20 Aprile ore 10/13 AUDITORIUM «CIMAROSA»

Wolfgang A. Mozart

Trio KV 496 per violino, violoncello e pianoforte

1. Allegro

Carmine Iorio, violino

Teresa Vallese, violoncello

Giuseppe Di Cristo, pianoforte

Benjamin Godard

La settimana della musica, il Cimarosa incontra la città

Scritto da Red.

Lunedì 16 Aprile 2018 10:55

Dai sei duettini per due violini e pianoforte

1. *Suouvenir de campagne*

2. *Tristesse*

3. *Abandon*

4. *Berceuse*

Jole Barbarini, pianoforte

Nicola Morelli, violino

Irene Teresa Buzzanca, violino

Wolfgang A. Mozart

2 *Lieder, per voce e pianoforte*

La settimana della musica, il Cimarosa incontra la città

Scritto da Red.

Lunedì 16 Aprile 2018 10:55

Als Luise die Briefe ihres

Abendempfindung

Carmen Pianese, canto

Marianna Fasolino, piano

Wolfgang A. Mozart

Trio in sol magg. K564 per violino, violoncello e pianoforte

1. Allegro

Alessandro Conte, violino

Rosaria Ceraso, violoncello

Bianca Corrente, pianoforte

La settimana della musica, il Cimarosa incontra la città

Scritto da Red.

Lunedì 16 Aprile 2018 10:55

Wolfgang A. Mozart

Quartetto in Do magg. KV 465 "Le Dissonanze"

1. Adagio-Allegro

2. Andante cantabile

Arianna Messina, violino

Bernardo Reppucci, violino

Nikolas Altieri, viola

Serena Giordano, violoncello

T. Hansen

Sonata op.18 per tromba e pianoforte

La settimana della musica, il Cimarosa incontra la città

Scritto da Red.

Lunedì 16 Aprile 2018 10:55

1. *Allegro con brio*

2. *Andante con espressione*

3. *Allegro con anima*

Matteo Mattia Starace, tromba

Benedetta Broegg, pianoforte

L. Van Bethoveen

Trio in do min op.1 n.3

1. *Allegro con brio*

Vincenza Attanasio, pianoforte

Francesco Apostolico, violino

Gabriele Melone, violoncello

La settimana della musica, il Cimarosa incontra la città

Scritto da Red.

Lunedì 16 Aprile 2018 10:55

Robert Schumann

Langsam da Volkston op.102

Andrea Lingardo, violoncello

Maria Vittoria Agresti, pianoforte