

Note di primavera, ha successo la rassegna del Cimarosa

Scritto da Red.

Mercoledì 15 Maggio 2019 12:35



Conservatorio Domenico Cimarosa Avellino
Auditorium Vincenzo Vitale, Piazza Castello

Maggio / Giugno 2019

7 maggio
LA SCUOLA SIMONICA POLACCA
CONCERTO ERASMUS
ACCADEMIA DI MUSICA DI LODZ
Katarzyna Kling

8 maggio
WILHOLM
UNA CALIBROSCOPIA DI
EMOZIONI IN VALZE E MUSICA
Giacca di Alessandro Vivaldi, La Strada, De
Cavalleri, 1890, 1900, 1910, 1920, 1930, 1940, 1950, 1960, 1970, 1980, 1990, 2000, 2010, 2020
Marina Bruno

18 maggio
CLAUDIO VALENTI
Orchestra Cimarosa
Gabriele Melone
Giuseppe Camerlingo

20 maggio
DANIELA S. GEORGE GERSHWIN
Luisa Ginealdi

22 maggio
THE CAPONI BROTHERS
SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA
ESTATE
Domenico Tammaro

23 maggio
LA GIOVINE INCONTRA
L'EUROPA
CONCERTO ERASMUS
Orchestra Giovanile del
Conservatorio di Musica di
Avellino
Gianmario Romano
Cristian Lombardi
Sileyman Tarman

29 maggio
EIN SOMMERNACHTSTUKKIM
SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA
ESTATE
Felix Mendelssohn Bartholdy
Maria Libera Cerchia
Antonio Caravale
Enzo Salomone

5 giugno
PIRE PERBURNER
I GRANDI CLASSICI DI NAPOLI
CONTRASTI DI ALTI PREZI
SONNAPROTI, GLIUSTAPROTI O
ALTRI SOLI OTRI
Giuseppe Di Capua
Tommaso Scannapico
Claudio Romano
Gianfranco Campagnoli
Daniele Sape

15 giugno
CONTROTEMPO
LA VOCALITÀ NEL XIX SECOLO
Ensemble Corale Cimarosa
Vigilio Agresti
Natalia Dmitruk
Anna Clizia Salzano
Raffaello Risi
Angela Del Prete

Luca Cipriano
Carmelo Columbro

Orchestra concertata dal 2010
www.conservatoriocimarosa.gov.it

AVELLINO – Dieci concerti gratuiti per spaziare dalla musica barocca a quella jazz. Dieci appuntamenti che si svolgeranno nei mesi di maggio e giugno nella splendida cornice dell’auditorium di piazza Castello per festeggiare la primavera. Il Conservatorio «Cimarosa» di Avellino, presieduto da Luca Cipriano e diretto da Carmelo Columbro, apre le porte alla stagione dei fiori con la seconda edizione della rassegna «Note di primavera». Sul palco dell’auditorium «Vitale» docenti ed alunni dell’istituto di alta formazione musicale saranno gli ambasciatori della grande musica classica e dei nuovi linguaggi sonori e visivi, per dieci imperdibili appuntamenti.

Dieci concerti ad ingresso gratuito fino ad esaurimento posti a sedere che verranno scanditi attraverso le melodie di Bach, Vivaldi, Haendel, Mozart, Beethoven, passando per composizioni di Čajkovskij e Gershwin, la messa in scena del «Sogno di una notte di mezza estate» di Shakespeare con le musiche di Felix Mendelssohn Bartholdy e arrivando fino ai grandi interpreti dello Swing nostrano e dei classici della tradizione napoletana.

«Dieci concerti per festeggiare la primavera nel segno della musica del Conservatorio «Domenico Cimarosa». Nel mese di maggio ha preso il via una nuova rassegna sulle note dei più grandi maestri della musica come Bach, Vivaldi, Haendel, Mozart, Beethoven, Čajkovskij e Gershwin. Ma ci sarà spazio anche per la musica leggera italiana, lo swing e la tradizione napoletana. Dopo il successo dello scorso anno – affermano il presidente del Conservatorio Luca Cipriano e il direttore Carmelo Columbro – la rassegna si annuncia ancora una volta ricca di eventi gratuiti in grado di avvicinare un pubblico sempre più vasto alla musica in tutte le sue declinazioni. Grazie al sapiente lavoro di programmazione, ricerca e didattica, il palco del nostro teatro vedrà ancora una volta allievi e docenti protagonisti di concerti di grande fascino e

Note di primavera, ha successo la rassegna del Cimarosa

Scritto da Red.

Mercoledì 15 Maggio 2019 12:35

suggerione».

Dopo il successo dei primi due incontri, il terzo appuntamento di Note di primavera si terrà questo pomeriggio in Aula 41 «Bruno Mazzotta» alle ore 18:30 con il concerto «Classici d'autore». Nicola Cassese al sassofono e Simonetta Tancredi al pianoforte porteranno in scena le musiche di Albinoni, Telemann, Vivaldi, Marcello, Haendel e Bach.

Il programma della serata partirà con il «Concerto in re min.op.9 n.2» di T. Albinoni, il «Concerto in Re M.» di J.P. Telemann, la «Sonata n.6» tratta da "Il Pastor fido" di A. Vivaldi, e il «Concerto in Do min.» di B. Marcello. Il concerto proseguirà con la «Sonata n. 1» di G. F. Haendel, e la «Sonata in sol min.» di J. S. Bach.

Tutti i concerti della rassegna «Note di primavera 2019» si terranno presso l'auditorium di piazza Castello alle 20:30 con ingresso gratuito fino ad esaurimento posti a sedere.