

Al Cimarosa la musica classica si rimette i jeans

Scritto da Red.

Venerdì 17 Maggio 2019 09:45

CLASSICA in jeans VOL. 3

- 11. **Martedì 11 maggio** «Da Beethoven a Scriabin – Il pianoforte protagonista»
- 12. **Venerdì 14 maggio** «Concerto d'Europa»
- 13. **Martedì 19 maggio** «Il flauto, il pianoforte e la viola - Dalle turquerie del '700 agli anni 40 del '900»
- 14. **Venerdì 24 maggio** «Il Concerto d'Europa»
- 15. **Martedì 28 maggio** «Il flauto, il pianoforte e la viola - Dalle turquerie del '700 agli anni 40 del '900»
- 16. **Venerdì 31 maggio** «Il Concerto d'Europa»
- 17. **Martedì 5 giugno** «Il flauto, il pianoforte e la viola - Dalle turquerie del '700 agli anni 40 del '900»
- 18. **Venerdì 8 giugno** «Il Concerto d'Europa»
- 19. **Martedì 12 giugno** «Il flauto, il pianoforte e la viola - Dalle turquerie del '700 agli anni 40 del '900»
- 20. **Venerdì 15 giugno** «Il Concerto d'Europa»
- 21. **Martedì 19 giugno** «Il flauto, il pianoforte e la viola - Dalle turquerie del '700 agli anni 40 del '900»
- 22. **Venerdì 22 giugno** «Il Concerto d'Europa»
- 23. **Martedì 26 giugno** «Il flauto, il pianoforte e la viola - Dalle turquerie del '700 agli anni 40 del '900»
- 24. **Venerdì 29 giugno** «Il Concerto d'Europa»
- 25. **Martedì 3 luglio** «Il flauto, il pianoforte e la viola - Dalle turquerie del '700 agli anni 40 del '900»
- 26. **Venerdì 6 luglio** «Il Concerto d'Europa»
- 27. **Martedì 9 luglio** «Il flauto, il pianoforte e la viola - Dalle turquerie del '700 agli anni 40 del '900»
- 28. **Venerdì 12 luglio** «Il Concerto d'Europa»

CLASSICA in jeans

Maggio - Ottobre 2019

11. Martedì 11 maggio
«Da Beethoven a Scriabin – Il pianoforte protagonista»
19.00
Pianoforte: Sossio Capasso
Violino: Anna Taiani
Viola: Chiara Passaro
Flauto: Anna Taiani
Conductor: Carmelo Columbro

12. Venerdì 14 maggio
«Concerto d'Europa»
19.00
Pianoforte: Sossio Capasso
Violino: Anna Taiani
Viola: Chiara Passaro
Flauto: Anna Taiani
Conductor: Carmelo Columbro

13. Martedì 19 maggio
«Il flauto, il pianoforte e la viola - Dalle turquerie del '700 agli anni 40 del '900»
19.00
Pianoforte: Sossio Capasso
Violino: Anna Taiani
Viola: Chiara Passaro
Flauto: Anna Taiani
Conductor: Carmelo Columbro

14. Venerdì 24 maggio
«Il Concerto d'Europa»
19.00
Pianoforte: Sossio Capasso
Violino: Anna Taiani
Viola: Chiara Passaro
Flauto: Anna Taiani
Conductor: Carmelo Columbro

15. Martedì 28 maggio
«Il flauto, il pianoforte e la viola - Dalle turquerie del '700 agli anni 40 del '900»
19.00
Pianoforte: Sossio Capasso
Violino: Anna Taiani
Viola: Chiara Passaro
Flauto: Anna Taiani
Conductor: Carmelo Columbro

16. Venerdì 31 maggio
«Il Concerto d'Europa»
19.00
Pianoforte: Sossio Capasso
Violino: Anna Taiani
Viola: Chiara Passaro
Flauto: Anna Taiani
Conductor: Carmelo Columbro

17. Martedì 5 giugno
«Il flauto, il pianoforte e la viola - Dalle turquerie del '700 agli anni 40 del '900»
19.00
Pianoforte: Sossio Capasso
Violino: Anna Taiani
Viola: Chiara Passaro
Flauto: Anna Taiani
Conductor: Carmelo Columbro

18. Venerdì 8 giugno
«Il Concerto d'Europa»
19.00
Pianoforte: Sossio Capasso
Violino: Anna Taiani
Viola: Chiara Passaro
Flauto: Anna Taiani
Conductor: Carmelo Columbro

19. Martedì 12 giugno
«Il flauto, il pianoforte e la viola - Dalle turquerie del '700 agli anni 40 del '900»
19.00
Pianoforte: Sossio Capasso
Violino: Anna Taiani
Viola: Chiara Passaro
Flauto: Anna Taiani
Conductor: Carmelo Columbro

20. Venerdì 15 giugno
«Il Concerto d'Europa»
19.00
Pianoforte: Sossio Capasso
Violino: Anna Taiani
Viola: Chiara Passaro
Flauto: Anna Taiani
Conductor: Carmelo Columbro

21. Martedì 19 giugno
«Il flauto, il pianoforte e la viola - Dalle turquerie del '700 agli anni 40 del '900»
19.00
Pianoforte: Sossio Capasso
Violino: Anna Taiani
Viola: Chiara Passaro
Flauto: Anna Taiani
Conductor: Carmelo Columbro

22. Venerdì 22 giugno
«Il Concerto d'Europa»
19.00
Pianoforte: Sossio Capasso
Violino: Anna Taiani
Viola: Chiara Passaro
Flauto: Anna Taiani
Conductor: Carmelo Columbro

23. Martedì 26 giugno
«Il flauto, il pianoforte e la viola - Dalle turquerie del '700 agli anni 40 del '900»
19.00
Pianoforte: Sossio Capasso
Violino: Anna Taiani
Viola: Chiara Passaro
Flauto: Anna Taiani
Conductor: Carmelo Columbro

24. Venerdì 29 giugno
«Il Concerto d'Europa»
19.00
Pianoforte: Sossio Capasso
Violino: Anna Taiani
Viola: Chiara Passaro
Flauto: Anna Taiani
Conductor: Carmelo Columbro

25. Martedì 3 luglio
«Il flauto, il pianoforte e la viola - Dalle turquerie del '700 agli anni 40 del '900»
19.00
Pianoforte: Sossio Capasso
Violino: Anna Taiani
Viola: Chiara Passaro
Flauto: Anna Taiani
Conductor: Carmelo Columbro

26. Venerdì 6 luglio
«Il Concerto d'Europa»
19.00
Pianoforte: Sossio Capasso
Violino: Anna Taiani
Viola: Chiara Passaro
Flauto: Anna Taiani
Conductor: Carmelo Columbro

27. Martedì 9 luglio
«Il flauto, il pianoforte e la viola - Dalle turquerie del '700 agli anni 40 del '900»
19.00
Pianoforte: Sossio Capasso
Violino: Anna Taiani
Viola: Chiara Passaro
Flauto: Anna Taiani
Conductor: Carmelo Columbro

28. Venerdì 12 luglio
«Il Concerto d'Europa»
19.00
Pianoforte: Sossio Capasso
Violino: Anna Taiani
Viola: Chiara Passaro
Flauto: Anna Taiani
Conductor: Carmelo Columbro

AVELLINO – Diciotto concerti dedicati alla grande classica e portati in scena con la verve e l'energia dei giovani allievi musicisti e coristi del Conservatorio «Cimarosa» di Avellino, presieduto da Luca Cipriano e diretto da Carmelo Columbro. Diciotto appuntamenti dal maggio ad ottobre per una rassegna che farà vibrare le note dei più importanti compositori della storia della musica da Beethoven a Mozart, da Chopin a Verdi, da Brahms a Ravel, passando per Bellini, Donizetti, Rossini, Mascagni e Puccini per approdare a Piazzolla, Cage e Stockhausen.

La splendida location dell'auditorium «Vitale» di piazza Castello, capace di offrire 400 posti a sedere, sarà il teatro del terzo atto di «Classica in Jeans», la rassegna concertistica organizzata dal «Cimarosa» che si dipanerà lungo i mesi di maggio, giugno, settembre e ottobre e fornirà una ribalta importante ai giovani grandi musicisti e coristi allievi del Conservatorio di Avellino.

Dopo il concerto inaugurale dello scorso 11 maggio, «Il flauto, il pianoforte e la viola - Dalle turquerie del '700 agli anni 40 del '900» sulle musiche di Mozart, Ravel, Brahms, Saint-Saens e Poulenc con il solista Lorenzo Masucci, la violista Giulia Romano, la flautista Anna Taiani e le pianiste Elisabetta Furio e Chiara Passaro, la terza edizione di «Classica in Jeans» entrerà nel vivo con un doppio concerto.

Il primo si terrà martedì 21 maggio dal titolo «Da Beethoven a Scriabin – Il pianoforte protagonista» e vedrà sul palco di piazza Castello il piano solo di Mario Carbone.

Il secondo, in programma martedì 28 maggio, dal titolo «Concerto d'Europa» sulle note di Mozart, Schubert, Bach, Scarlatti ed Haendel con i solisti Adriana Petillo, Isabella Maurizio, Hanbyeol Lee, Michele Costanzo e Sossio Capasso.

Al Cimarosa la musica classica si rimette i jeans

Scritto da Red.

Venerdì 17 Maggio 2019 09:45

«Diciotto concerti per omaggiare i nostri giovani e talentuosi allievi che, insieme ai loro docenti, sono il motore del Conservatorio “Cimarosa”. Dopo il successo delle prime due edizioni torna “Classica in Jeans”, rassegna incentrata sulle note dei più grandi maestri della musica classica di ogni tempo. Questa nuova edizione – affermano il presidente del Conservatorio Luca Cipriano e il direttore Carmelo Columbro – si annuncia straordinariamente ricca di eventi gratuiti che hanno l’obiettivo di avvicinare un pubblico sempre più vasto alla musica in tutte le sue declinazioni. Grazie al sapiente lavoro di programmazione il palco del nostro teatro vedrà ancora una volta allievi e docenti protagonisti di concerti di grande fascino e suggestione che, siamo sicuri, intercetterà il favore del nostro pubblico».

Tutti i concerti della rassegna «Classica in Jeans – Vol. III» si terranno alle 20:30 presso l’auditorium «Vitale» di piazza Castello e saranno ad ingresso gratuito fino ad esaurimento posti a sedere.