

Scritto da Red.

Lunedì 04 Febbraio 2013 11:31

---



AVELLINO – Torna il teatro-scuola con la messa in scena, mercoledì 6 febbraio alle ore 10.00, sul palcoscenico del Gesualdo de “La cicala e la formica”, pièce teatrale ispirata al testo di La Fontaine e riadattata per il teatro dall’Accademia Perduta Romagna Teatri di Ravenna per la regia di Claudio Casadio in collaborazione con Giampiero Pizzol.

«Il teatro Gesualdo – dichiara il presidente Luca Cipriano – torna a spalancare le sue porte al pubblico dei giovani per la nuova stagione di “Scuole a teatro”, il quinto cartellone proposto dal comunale di Avellino che va a completare l’offerta culturale e in questo caso anche formativa. Investiamo sui giovani con un cartellone di teatro per ragazzi che è ancora più ricco e articolato degli anni passati. Al nostro giovane pubblico offriamo non solo spettacoli, ma incontri, eventi, visite guidate e una rete di occasioni per scoprire e conoscere meglio il teatro e la città di Avellino».

Una stagione molto articolata e diversificata che toccherà temi cari ai ragazzi di tutte le età come la favola e l’ecologia, ma che quest’anno si arricchirà di nuovi spunti come il «mito» e «l’opera», due progetti che porteranno i ragazzi a confrontarsi con la mitologia e la lirica in un’esperienza teatrale più variegata ed affascinante che mai. La stagione sarà anche arricchita da “attività collaterali” che andranno a completare il quadro formativo del Gesualdo.

Si parte con il «Dopoteatro». Un’iniziativa rivolta agli studenti delle scuole elementari, medie e superiori e organizzata in sinergia con la Provincia di Avellino e il Consorzio universitario irpino. Consiste in una serie di visite guidate che verranno attivate dopo la visione degli spettacoli al Gesualdo per offrire la possibilità a tutti gli alunni di trattenersi in città come se fossero in gita scolastica. Grazie al Consorzio universitario il Dopoteatro aprirà le porte del Museo della Matematica, sito alle spalle di Villa Amendola, a tutte le scolaresche che ne faranno richiesta. La Provincia, dal canto suo, proporrà visite guidate al Museo del Risorgimento nel complesso monumentale del carcere borbonico e al Museo Irpino della biblioteca provinciale.

Altra iniziativa attivata quest'anno è il «Teatro a colori». Si tratta di un concorso di disegno dedicato ai più piccini che servirà a favorire l'elaborazione delle loro emozioni, vissute a teatro, sulla carta da disegno. Tanti gli sponsor che si sono attivati per promuovere questa iniziativa. Il negozio Giocheria ad esempio metterà a disposizione dei ragazzi giocattoli e accessori. La tipografia Iannone, invece, offrirà una fornitura di materiale didattico, dalla carta da disegno ai pastelli. Il Centro sportivo di Avellino, regalerà ai piccoli vincitori tre abbonamenti trimestrali per piscina o palestra. Infine l'agenzia di viaggio Jamira Travel metterà in palio un pacchetto vacanze per passare un week-end al parco giochi di Mirabilandia.

Altra iniziativa collaterale sarà dedicata al principe dei musicisti. «Sulle tracce di Carlo Gesualdo» vuole essere un percorso didattico, una visita guidata all'interno del teatro a lui dedicato per scoprire i tratti salienti della straordinaria esistenza del principe di Venosa tra mito e storia in occasione del 400esimo anniversario della sua morte.