

Teatro, aperte al pubblico le lezioni di coreografia

Scritto da Red.

Lunedì 09 Settembre 2013 11:45

WORKSHOP DI DANZA CONTEMPORANEA

NELL'AMBITO DELLE ATTIVITÀ DEL CORSO DI LAUREA IN COREOGRAFIA CHE IL TEATRO GESUALDO HA ATTIVATO IN COLLABORAZIONE CON L'ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA, IL PROSSIMO OTTOBRE SI SVOLGERANNO DUE WORKSHOP DI DANZA CONTEMPORANEA CON ARTISTI INTERNAZIONALI APERTI A TUTTI GLI INTERESSANTI E AGLI ALLIEVI DELLE SCUOLE DI DANZA

FRANCESCA HARPER
MARTEDÌ 10 OTTOBRE
GIOVEDÌ 17 OTTOBRE
DALLE ORE 17.00 ALLE 20.00

FREY FAUST
MARTEDÌ 22 OTTOBRE
DALLE ORE 16.00 ALLE 20.00

FRANCESCA HARPER È UN'ARTISTA ESTESA LA CUI OPERA SI SVOLGE IN TUTTE LE DISCIPLINE DELLA DANZA: DALLA COREOGRAFIA ALLA DANZA CONTEMPORANEA, DALLA DANZA CONTEMPORANEA ALLA DANZA CONTEMPORANEA. È AUTORE DI NUMEROSI SPETTACOLI E HA COLLABORATO CON DIVERSE COMPAGNIE DI DANZA. È AUTORE DI NUMEROSI SPETTACOLI E HA COLLABORATO CON DIVERSE COMPAGNIE DI DANZA. È AUTORE DI NUMEROSI SPETTACOLI E HA COLLABORATO CON DIVERSE COMPAGNIE DI DANZA.

FREY FAUST È UN ESPONENTE DELLA DANZA CONTEMPORANEA. È AUTORE DI NUMEROSI SPETTACOLI E HA COLLABORATO CON DIVERSE COMPAGNIE DI DANZA. È AUTORE DI NUMEROSI SPETTACOLI E HA COLLABORATO CON DIVERSE COMPAGNIE DI DANZA.

TEATRO COMUNALE CARLO GESUALDO AVELLINO

ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

WWW.AVELLINO.IT

AVELLINO – Ripartono il prossimo 18 settembre le lezioni del primo anno del corso di laurea in coreografia che il teatro comunale Carlo Gesualdo di Avellino ha attivato in collaborazione con l'Accademia nazionale di danza di Roma lo scorso novembre. S'inizia con le lezioni di Repertorio contemporaneo tenute da Adriana Borriello. Si prosegue lunedì 7 ottobre con il Repertorio contemporaneo di Michele Di Stefano per arrivare ai Laboratori di danza contemporanea tenuti da due artisti di fama internazionale: Francesca Harper, lunedì 14 ottobre, Frey Faust il lunedì successivo. Il ritorno a scuola regalerà una grande sorpresa per i giovani allievi del corso di laurea triennale in coreografia. Infatti, gli ultimi giorni di lezione dei quattro corsi conclusivi del primo anno accademico saranno aperti al pubblico, su prenotazione e fino ad esaurimento posti. La prima lectio pubblica è prevista per venerdì 5 ottobre con Adriana Borriello. Quella con Michele Di Stefano è fissata per sabato 12 ottobre. Mentre sabato 19, invece, sarà la volta di Francesca Harper aprire le porte della sala danza al pubblico avellinese. L'ultimo appuntamento dell'anno accademico sarà quello di venerdì 25 ottobre con la lezione pubblica di Frey Faust.

Previsti anche, nel mese di ottobre, due workshop di danza contemporanea affidati a Francesca Harper e Frey Faust.