



MERCOGLIANO – Nuovo appuntamento, sabato 15 alle 20.30 e domenica 16 febbraio alle 18.00, della rassegna di teatro contemporaneo e di innovazione del Teatro 99Posti di Mercogliano con la replica di “Corto circuito”, nuova prova drammaturgica dell’attore e regista Paolo Capozzo, già pluripremiato con “1980 Cronaca tragicomica di un anno”. L’intenso testo di Capozzo si avvale dell’interpretazione di Maurizio Spiniello ed Elena Picariello che, in questo spettacolo, si sperimenteranno anche nel gesto danzato grazie alle coreografie di Antonella De Angelis.

“L’idea è stata quella di raccontare una coppia che improvvisamente si trova in crisi - spiega l’autore e regista Capozzo - per due eventi concomitanti: la perdita del lavoro per lui e una gravidanza gemellare per lei. La trama racconta una situazione drammaticamente frequente, le pagine dei giornali irpini ogni giorno parlano di aziende che chiudono, di cassa integrazione; ciò che abbiamo voluto indagare, però, è soprattutto la dinamica interna ad una coppia che si trova improvvisamente con la vita sconvolta e un futuro nero davanti. Con l’aiuto di Antonella De Angelis abbiamo voluto sperimentare con questi due straordinari attori dalla formazione prettamente teatrale l’uso di un altro linguaggio, quello del gesto e del corpo per dare uno spessore diverso ai personaggi”.

Dopo il successo di “Tunnel” di Franco Festa, “Corto circuito” è una conferma di come un manipolo appassionato di attori con il suo pubblico affezionato ed attento, possano dar vita ad una creatura nuova che, ne siamo certi, avrà una vita che va oltre i confini dell’Irpinia. “Abbiamo voluto raccontare la perdita di identità che consegue alla disoccupazione - dice Maurizio Picariello - e di come la vita possa improvvisamente trasformarsi in una “lotta per la sopravvivenza” senza speranza per il futuro ma anche di come una donna sappia lottare con le unghie per salvare la propria famiglia ed evitare il peggio”. Una menzione particolare va alle scenografie di Antonio Ippolito e Gianni Di Nardo che per “Corto circuito” hanno puntato su un suggestivo gioco di ombre e di luci, sull’evocazione grafica degli arredi di scena e sull’uso di materiali edili ripensati e riciclati per diventare il colorato contesto che accoglie le movenze degli attori. Le musiche di scena sono di Pietro Turco e i costumi di Dina Del Regno; partecipano allo spettacolo anche Cristina Barone, Simonetta Incarnato, Valentina Soldo, Maria Teresa Formicola, Marcella Rafaniello, Marina Villani, Valeria Forgione, Simona Carbone.

Corto circuito fa il bis al 99Posti

Scritto da Red.

Mercoledì 19 Febbraio 2014 11:20
