

La bella estate, in un filmato le foto della memoria

Scritto da Red.

Martedì 08 Luglio 2014 20:58



AVELLINO – Presentato questa sera, nella sala “corti” del teatro Carlo Gesualdo, nell’ambito della rassegna *La bella estate* organizzata da Fortunato Iannaccone, un filmato realizzato con le foto tratte dal libro “Avellino, immagini per una storia” a cura di Antonio Di Nunno e Orlando Borriello. La pubblicazione, risalente al dicembre 1995 per le edizioni Sellino, fu realizzata, grazie anche alla consulenza di Adamo Candelmo, con testi di Antonio Di Nunno e foto di Orlando Borriello risalenti agli inizi degli anni Settanta. Foto, tutte rigorosamente in bianco e nero, che già erano state in parte utilizzate dalla rivista *Quaderni Irpini* - il periodico intorno al quale si ritrovarono tanti giovani di area cattolica molti dei quali passati poi all’impegno politico - per una mostra allestita nel 1972 presso il circolo della stampa di Corso Vittorio Emanuele.

Forti le emozioni che il filmato, curato da Paolo Spagnuolo, ha suscitato nei presenti che hanno potuto così rivedere, in una sorta di viaggio della memoria dell’Avellino prima del terremoto del novembre 1980, scorci ed angoli del centro storico con in primo piano il Duomo e l’allora annesso seminario, rampa Macello, rampa Sant’Antonio Abate, il Triggio, rampa Tofara, Fosso Santa Lucia, il castello, la fontana di Bellerofonte, meglio nota come la fontana dei tre “cannuoli”.

Oltre ai due autori del libro, l’ex sindaco Antonio Di Nunno e il fotografo-cameramen Orlando Borriello, presenti tra il pubblico l’ex vicesindaco e presidente del Consiglio comunale Antonio Gengaro, lo scrittore Franco Festa, l’ex consigliere comunale Pierino De Gruttola.

{gallery}bellestate{/gallery}

[La bella estate - brochure presentazione](#)

La bella estate, in un filmato le foto della memoria

Scritto da Red.

Martedì 08 Luglio 2014 20:58
