



AVELLINO – Nell’ambito del programma autunnale “*Percorsi d’autunno*” proposto dal Museo Irpino s’inaugura il giorno 7 dicembre, presso la sede de il Palazzo della Cultura, la mostra “Appunti biografici” dell’artista campana Elisabetta Panico. Collage analogici dalle dimensioni di una pagina di diario quelli che, Elisabetta Panico/Beibi Laplá, raccoglie e mette insieme nella sua seconda personale dal titolo

“*Appunti biografici*”

. Una riflessione sulle intime fragilità del quotidiano, sulle occasioni perse, quelle trattenute, divorate e lasciate andare. Una ricerca che dura da anni e che offre il risultato di versi sospesi in scenari onirici e surreali. Contenuto e casualità.

Simili ai primi *Journaux intimes*, di Sophie Calle o ai *romanzi-collages* di Max Ernst, “*Appunti biografici*” è

un taccuino trascritto senza margine di errore o sbavature, pagine scisse formalmente disciplinate e prive di incidenti cromatici, forbici come prolungamento delle mani. Un discorso privato, raccolto e riassunto in stratificazioni che scatenano le facoltà visionarie. Il riepilogo di passaggi fugaci di quotidianità.