

Note di primavera, ha successo la rassegna del Cimarosa

Scritto da Red.

Mercoledì 15 Maggio 2019 12:35



7 maggio
LA SCUOLA MANISTICA POLACA
CONCERTO ERASMUS
ACCADEMIA DI MUSICA DI LODZ
Katarzyna Kling

8 maggio
WILKIOS
UN CALEIDOSCOPIO DI
EMOZIONI IN VOCE E MUSICA
Giuseppe Di Capua, Tommaso Scannapieco
Proppa La Puntata
Angelo Sodano
Gianfranco Campagnoli
Armando Rizzo

15 maggio
CLASSICI D'AUTORE
L'OPERA DI J.S. BACH
Nicola Cascone
Simone Tancredi

18 maggio
CLAUDETTE TALENTI
Orchestra Cimarosa
Gabriele Melone
Giuseppe Camerlingo

20 maggio
OMAGGIO A GEORGE GERSHWIN
Linda Gennadi

22 maggio
THE CAPONI BROTHERS
Omaggio allo swing italiano di Giuseppe
Carmelo Columbro, Carmelo Columbro
Domenico Tammaro

23 maggio
**LA GIOVINE INCONTRA
L'EUROPA**
CONCERTO ERASMUS
Orchestra Giovanile del
Conservatorio di Musica di
Avellino
Gianmario Romano
Cristian Lombardi
Sallyman Tarmar

29 maggio
EN SOMMERNACHTSTRAUM
SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA
ESTATE
Felix Mendelssohn Bartholdy
Maria Libera Cerchia
Antonio Caravale
Enzo Salomone

5 giugno
PIATTI FANTASIA
I GRANDI CLASSICI DI NAPOLI
CONTINENTALI DA ALTA PRESSIONE
SONNAPRODOTTI, GUSTAPRODOTTI O
ANCHE SOLTACCI
Marina Bruno
Giuseppe Di Capua
Tommaso Scannapieco
Claudio Romano
Gianfranco Campagnoli
Dante
Dante Sepe

15 giugno
CONTROSPICITO
LA VOCALITÀ NEL XIX SECOLO
Ensemble Corale Cimarosa
Compagnia dell'Opera
Vigilio Agnelli
Natalia Dimitruk
Anna Clizia Salzano
Raffaello Risi
Angela Del Prete

Luca Cipriano
Carmelo Columbro

Orchestra concertistica Cimarosa
www.conservatoriocimarosa.gov.it

AVELLINO – Dieci concerti gratuiti per spaziare dalla musica barocca a quella jazz. Dieci appuntamenti che si svolgeranno nei mesi di maggio e giugno nella splendida cornice dell'auditorium di piazza Castello per festeggiare la primavera. Il Conservatorio «Cimarosa» di Avellino, presieduto da Luca Cipriano e diretto da Carmelo Columbro, apre le porte alla stagione dei fiori con la seconda edizione della rassegna «Note di primavera». Sul palco dell'auditorium «Vitale» docenti ed alunni dell'istituto di alta formazione musicale saranno gli ambasciatori della grande musica classica e dei nuovi linguaggi sonori e visivi, per dieci imperdibili appuntamenti.

Dieci concerti ad ingresso gratuito fino ad esaurimento posti a sedere che verranno scanditi attraverso le melodie di Bach, Vivaldi, Haendel, Mozart, Beethoven, passando per composizioni di Čajkovskij e Gershwin, la messa in scena del «Sogno di una notte di mezza estate» di Shakespeare con le musiche di Felix Mendelssohn Bartholdy e arrivando fino ai grandi interpreti dello Swing nostrano e dei classici della tradizione napoletana.

«Dieci concerti per festeggiare la primavera nel segno della musica del Conservatorio «Domenico Cimarosa». Nel mese di maggio ha preso il via una nuova rassegna sulle note dei più grandi maestri della musica come Bach, Vivaldi, Haendel, Mozart, Beethoven, Čajkovskij e Gershwin. Ma ci sarà spazio anche per la musica leggera italiana, lo swing e la tradizione napoletana. Dopo il successo dello scorso anno – affermano il presidente del Conservatorio Luca Cipriano e il direttore Carmelo Columbro – la rassegna si annuncia ancora una volta ricca di eventi gratuiti in grado di avvicinare un pubblico sempre più vasto alla musica in tutte le sue declinazioni. Grazie al sapiente lavoro di programmazione, ricerca e didattica, il palco del nostro teatro vedrà ancora una volta allievi e docenti protagonisti di concerti di grande fascino e

Note di primavera, ha successo la rassegna del Cimarosa

Scritto da Red.

Mercoledì 15 Maggio 2019 12:35

suggerione».

Dopo il successo dei primi due incontri, il terzo appuntamento di Note di primavera si terrà questo pomeriggio in Aula 41 «Bruno Mazzotta» alle ore 18:30 con il concerto «Classici d'autore». Nicola Cassese al sassofono e Simonetta Tancredi al pianoforte porteranno in scena le musiche di Albinoni, Telemann, Vivaldi, Marcello, Haendel e Bach.

Il programma della serata partirà con il «Concerto in re min.op.9 n.2» di T. Albinoni, il «Concerto in Re M.» di J.P. Telemann, la «Sonata n.6» tratta da "Il Pastor fido" di A. Vivaldi, e il «Concerto in Do min.» di B. Marcello. Il concerto proseguirà con la «Sonata n. 1» di G. F. Haendel, e la «Sonata in sol min.» di J. S. Bach.

Tutti i concerti della rassegna «Note di primavera 2019» si terranno presso l'auditorium di piazza Castello alle 20:30 con ingresso gratuito fino ad esaurimento posti a sedere.