Scritto da Red.
Venerdì 13 Dicembre 2024 12:04



AVELLINO – È il balletto classico di Natale per antonomasia. Quello più rappresentato al mondo. Una storia senza tempo che ha incantato generazioni di bambini e di adulti attraverso il racconto di Hoffmann, ripreso da Dumas, musicato da Ciajkovskij e coreografato da Petipa.

Martedì 17 dicembre, alle ore 21, il Teatro Carlo Gesualdo apre il sipario su “Lo Schiaccianoci”, proposto al pubblico avellinese nella sua versione originale, con la regia e le coreografie di Luciano Cannito per una grande produzione targata Fabrizio di Fiore Entertainment e interpretata dal corpo di ballo del Roma City Ballet Company.

La magica Notte di Natale, l’arrivo dei doni, il valzer dei fiocchi di neve, il castello magico e il Regno dei dolciumi, il valzer dei fiori, rivivranno sul palco del “Gesualdo” nella su versione più coreografica insieme ai personaggi di Schiaccianoci, Clara e Fritz, al Re Topo e alla fata Confetto e il misterioso Drosselmeyer che avrà un ruolo determinante e sarà interpretato dal grande danzatore caratterista, primo ballerino del Teatro dell’Opera di Roma, Manuel Paruccini, che scorge in Clara la purezza infantile e decide di regalarle nella notte di Natale un sogno meraviglioso nel mondo delle favole.

Guidata dal principe Schiaccianoci e dalla fata Confetto, Clara si troverà catapultata in un regno fatato di giocattoli che diventano figure animate, principi e principesse che si muoveranno indossando i costumi creati da Giusi Giustino sulle scene disegnate da Italo Grassi.

Accanto al corpo di ballo e ai danzatori solisti di Roma City Ballet Company il pubblico potrà applaudire due coppie di primi ballerini ospiti nei ruoli del principe Schiaccianoci e della fata

Confetto. Si alterneranno nelle recite i Principal Dancers del Teatro dell'Opera di Berlino, Xenia Ovsianick e Dinu Tamazlacaru, Rachele Pizzillo, appena nominata prima ballerina al Birmingham Royal Ballet, e Javier Rojas.

Drosselmeyer, colpito dalla generosità della piccola Clara, decide di regalarle nella notte di Natale un sogno meraviglioso nel mondo delle favole, facendola guidare dal principe Schiaccianoci e dalla fata Confetto, in un regno fatato di giocattoli che diventano figure animate, principi e principesse di tutte le nazioni.

Biglietti ancora disponibili online e sui circuiti Go2 e Ticketone e presso la biglietteria del Teatro Carlo Gesualdo di piazza Castello, aperta dal mercoledì al venerdì dalle 11 alle 13 e dalle 16 alle 18, il sabato dalle 11 alle 13 e due ore prima dello spettacolo.

Per info chiamare il numero 333.8968219. Risponde dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 12, il martedì e il giovedì dalle 15 alle 17.